

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №135 с углубленным изучением отдельных  
предметов»  
Кировского района г. Казани

«Утверждаю»  
Директор МБОУ  
«Школа №135 г. Казани»  
\_\_\_\_\_ Л.Р. Юсупова  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_\_»  
\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по учебной работе  
\_\_\_\_\_ Н.И.Мустакова

Рассмотрено  
на МО учителей  
естественно- научного  
цикла  
Протокол № \_\_\_\_\_  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_ Н.И. Мустакова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
по технологии  
«КРУЖОК «ТЕХНИКИ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ»  
для 5-х классов

НАПРАВЛЕНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: художественно-эстетическое  
ФОРМА организации ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: кружок

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным  
образовательным стандартом основного общего образования, Основной образовательной  
программой ООО МБОУ «Школа №135 г. Казани», рассчитана на 34 часа в год

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Планируемые личностные результаты обучения**

Личностные результаты освоения курса внеурочной деятельности «КРУЖКА «ТЕХНИКИ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ» отражают:

- 1) мотивацию и самотивацию к проектной и творческой деятельности, формирование личностного смысла учения;
- 2) реализация творческого потенциала в предметно-практической деятельности;
- 3) развитие интереса и уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) развитие творческого потенциала ученика в условиях активизации и фантазии;
- 5) формировать навыки – точные, безошибочно выполняемые действия, доведенные в силу многократного повторения до автоматизма;
- 6) формировать умения – сочетание знаний и навыков, которые обеспечивают успешное выполнение деятельности.

### **Планируемые метапредметные результаты обучения**

Метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «КРУЖКА «ТЕХНИКИ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ» отражают:

- 1) освоение способов решения проблем поискового характера, развитие продуктивного проектного мышления, творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы решения;
- 3) развитие визуально-образного мышления, сознательного подхода к восприятию эстетического в деятельности и искусстве и собственной творческой деятельности;
- 4) формирование способности сравнивать, анализировать, обобщать и переносить информацию с одного вида художественной деятельности на другой;
- 5) овладение способами ведения коллективной творческой работы.

### **Регулятивные УУУ**

- 1)умение выбирать, моделировать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения достижения цели;
- 2)составление плана и последовательности действий; оценка и самооценка.

### **Познавательные УУД**

- 1) знать приемы вязания основных петель, использовать их в различных техниках вязания;
- 2) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы, условные обозначения для выполнения проектной деятельности;
- 3) выбор наиболее оптимальных способов решения задач; умение работать по алгоритму.

### **Коммуникативные УУД**

- 1) умение вести коммуникативное сотрудничество и диалог в коллективе.

### **Планируемые предметные результаты обучения**

Предметные результаты изучения предметной области «Технология» через внеурочную деятельность отражают:

- 1) формирование основ вязания крючком;
- 2) формирование представление о различных техниках вязания крючком;

- 3) привить любовь к данному художественному ремеслу, обучить практическим навыкам вязания крючком в различных техниках, умению создавать собственные творческие проекты;
- 4) овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- 5) нравственные, эстетические, этические, общечеловеческие, культурологические, духовные аспекты.

### **Содержание курса занятий внеурочной деятельности**

#### **«КРУЖОК «ТЕХНИКИ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ»**

**Раздел I. Введение (2 ч)** Вводное занятие. Инструменты и материалы для вязания крючком. Инструктаж по технике безопасности.

**Раздел II. Вязание крючком (6 ч)** Основные виды петель при вязании крючком. Основные вязки применяемые при вязании крючком. Схемы применяемые при вязании крючком.

**Раздел III. Техники вязания крючком (19 ч)** Техника «Круговое вязание». Техника «Амигуруими». Техника «Тунисское вязание». Техника «Нукинг». Техника «Пулинг». Техника «Брумстик». Техника «Баварское вязание». Техника «Фриформ». Техника «Ирландское вязание».

*Практические работы.* Техника «Круговое вязание». Техника «Амигуруими». Техника «Тунисское вязание». Техника «Нукинг». Техника «Пулинг». Техника «Брумстик». Техника «Баварское вязание». Техника «Фриформ». Техника «Ирландское вязание».

**Раздел IV. Выполнение проекта «Основное вязание» (аксессуары крючком)(7 ч)**

#### **Календарно - тематическое планирование курса занятий внеурочной деятельности**

#### **««КРУЖОК «ТЕХНИКИ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ»**

| №       | Тема занятия                                       | Кол<br>-во<br>час<br>ов | Форма<br>организации<br>занятия<br>внеурочной<br>деятельности | Основные виды<br>внеурочной<br>деятельности  | Дата проведения |      |
|---------|--|-------------------------|---|--|-----------------|------|
|         |  |                         |   |  | План            | Факт |
| 1       | Вводное занятие                                    | 1                       | Беседа,<br>инструктаж<br>по ТБ                                | Организация рабочего<br>места. Составление<br>последовательности<br>выполнения работ | 1 неделя        |      |
| 2       | Инструменты и<br>материалы для<br>вязания крючком. | 1                       | Презентации,<br>рассказ,<br>демонстраци<br>я                  | Распознавать крючки<br>по размеру, виды<br>нитей, пряжи.                             | 2 неделя        |      |
| 3-<br>4 | Основные виды<br>петель при<br>вязании крючком.    | 2                       | Презентация,<br>демонстраци<br>я,<br>практическая             | Приготовить<br>необходимые<br>инструменты для<br>вязания крючком,<br>уметь правильно | 3-4<br>неделя   |      |

|         |  |   |  |   |              |  |
|---------|--|---|--|---|--------------|--|
|         |  |   | работа   | держать крючок и нить, выполнять различные виды петель: начальная петля, воздушная петля, полуустолбик, столбики с накидом, двумя накидами, соединительный столбик, изготовить образцы. |              |  |
| 5-6     | Основные вязки применяемые при вязании крючком                       | 2 | Презентация, демонстрация, практическая работа             | Приготовить необходимые инструменты для вязания крючком,  | 5-6 неделя   |  |
| 7-8     | Схемы применяемые при вязании крючком                                |   | Схемы, модели, литература по вязанию крючком               | Уметь читать схемы по знакам и символам   | 7-8 неделя   |  |
| 9       | Техники вязания крючком.   | 1 | Презентации, круглый стол, диспут                          | Выбирать техники, готовить инструменты необходимые для выполнения работы  | 9 неделя     |  |
| 10      | Творческий проект в технике «Основного вязания» (аксессуары крючком) | 1 | Круглый стол   | Выбор аксессуаров, консультирование обучающихся по вязанию полотна  | 10 неделя    |  |
| 11 - 12 | Техника «Круговое вязание»   | 2 | Презентация, инструкции по выполнению, практическая работа | Приемы вязания в данной технике, вязать образец   | 11-12 неделя |  |
| 13 - 14 | Техника «Амигуруми»  | 2 | Презентация, инструкции по выполнению, практическая работа | Приемы вязания в данной технике, вязать образец   | 13-14 неделя |  |
| 15 - 16 | Техника «Тунисское вязание»  | 2 | Презентация, инструкции по выполнению, практическая работа | Приемы вязания в данной технике, вязать образец   | 15-16 неделя |  |

|               |  |   |  |  |              |  |
|---------------|--|---|--|--|--------------|--|
| 17<br>-<br>18 | Техника «Нукинг»   | 2 | Презентация, инструкции по выполнению, практическая работа | Приемы вязания в данной технике, вязать образец  | 17-18 неделя |  |
| 19<br>-<br>20 | Техника «Пулинг»   | 2 | Презентация, инструкции по выполнению, практическая работа | Приемы вязания в данной технике, вязать образец  | 19-20 неделя |  |
| 21<br>-<br>22 | Техника «Брумстик»   | 2 | Презентация, инструкции по выполнению, практическая работа | Приемы вязания в данной технике, вязать образец  | 21-22 неделя |  |
| 23<br>-<br>24 | Техника «Баварское вязание»  | 2 | Презентация, инструкции по выполнению, практическая работа | Приемы вязания в данной технике, вязать образец  | 23-24 неделя |  |
| 25<br>-<br>26 | Техника «Фриформ»  | 2 | Презентация, инструкции по выполнению, практическая работа | Приемы вязания в данной технике, вязать образец  | 25-26 неделя |  |
| 27<br>-<br>28 | Техника «Ирландское вязание»   | 2 | Презентация, инструкции по выполнению, практическая работа | Приемы вязания в данной технике, вязать образец  | 27-28 неделя |  |
| 29<br>-<br>30 | Творческий проект в технике «Основного вязания» (аксессуары крючком) | 2 | Практическая работа  | Выполнение изделия, консультирование обучающихся | 29-30 неделя |  |
| 31<br>-<br>32 | Творческий проект в технике «Основного вязания» (аксессуары крючком) | 2 | Практическая работа  | Выполнение изделия, консультирование обучающихся | 31-32 неделя |  |
| 33            | Творческий проект в технике «Основного вязания»                      | 1 | Практическая работа  | Выполнение изделия, консультирование обучающихся | 33 неделя    |  |

|    |   |   |   |   |           |  |
|----|---|---|---|---|-----------|--|
|    | (аксессуары крючком)                              |   |   |   |           |  |
| 34 | Подготовка к выставке работ.<br>Смотр – выставка. | 1 | Отбор работ,<br>организация<br>выставки | Подготовить и<br>оформить выставку<br>работ | 34 неделя |  |